



VII

*fp*

*ff*

**Andante (scorevole)**  
*molto espressivo e legato*

*mf* *mp*

*poco* **a Tempo**

*poco rall.*



VII

*mp* *f*

5

*DC al Coda*

Coda  $\ominus$

Meno

*p*

V  $\text{>}$

*p*

*molto rit.* ⑥