

# Aanslagmanieren (3)

▣ neerslag (downstroke)

∨ opslag (upstroke)

A

## Aanslag

1. duim gestrekt, wijsvinger gebogen, toppen losjes tegen elkaar. Bij de neerslag raakt de wijsvinger de snaren; bij de opslag de duim (brengt slechts enkele snaren tot klinken). De houding is vergelijkbaar met het spelen met plectrum.

De onderarm maakt een draaiende beweging; de elleboog blijft nagenoeg in rust.

Het is ook mogelijk deze aanslag alleen met de duim uit te voeren.

2. Zet de duim op de zesde snaar, beweeg de wijsvinger neerwaarts (beweging is te vergelijken met het wegschieten van een propje), in opwaartse richting ook slechts enkele snaren raken.

## Belangrijk!

De beweging is constant; op de een na kleinste waarde neerwaarts. Ook als de snaren niet worden aangeslagen (bv. bij syncopen) blijft de beweging hetzelfde.