

**fingerpicking**

# Aanslagmanieren (2)

**C**

8  
p p p p  
p p p p  
p p p p  
p p p p

T  
A  
B

3 2 3 2  
1  
3 2 3 2  
1 0 2  
1 0 1 0

**Dust in the wind (fragment)**

**C** **Cma<sup>7</sup>** **Cadd<sup>9</sup>** **C** **Amsus<sup>2</sup>** **Amsus<sup>4</sup>** **Am** **Amsus<sup>2</sup>**

8  
1 0 1 0  
0 0 2 2  
3 2 3 2

0 3 1 0 3 1 0  
0 0 0 2 2 2 2  
3 3 3 0 0 0 0

simile

**Cadd<sup>9</sup>** **C** **Cma<sup>7</sup>** **Cadd<sup>9</sup>** **Am** **Amsus<sup>2</sup>** **Amsus<sup>4</sup>** **Am**

T 3 1 0 3 1 0 3 1  
A 0 0 0 0 2 2 2 2  
B 3 3 3 3 0 0 0 0

**exercise**

**D** **G** **A** **D**

T 2 3 2 3 3 0 3 0 0 2 0 2 2 3 2 3  
A 0 2 0 2 0 0 0 2 0 2 0 2 0 2 0 2  
B 0 0 0 0 3 3 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

**Bm** **E** **A** **D**

T 3 4 3 4 0 0 2 0  
A 4 4 4 4 1 0 1 2 2 2 2  
B 2 4 2 4 0 2 0 0 2 0 2 0 2 0